

LECTORADO DE LENGUA ESPAÑOLA - Año académico 2022-2023**NIVEL SPA – A** (PRINCIPIANTES ABSOLUTOS)

PROFª MAITE IRACEBURU JIMÉNEZ

e-mail: maite.iraceburu@unisi.itBlog: <http://moodle.cla.unisi.it/><http://campusdifusion.com/>**Tutorías:** lunes y martes, 13.30-14.00 horas. Aula CEL (Palazzina Uomini).

Programa nivel A1 del MCER (100 horas lectivas)

Objetivos del curso:

Este curso está dirigido a estudiantes que no poseen ningún conocimiento previo de español. Al final del curso los alumnos serán capaces de comprender los puntos principales de textos claros si tratan sobre asuntos cotidianos. Podrán intercambiar información sobre cuestiones que les son conocidas o habituales. Serán capaces de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que les son familiares o de interés personal. Podrán describir experiencias, viajes, acontecimientos, deseos e impresiones.

Elementos de fonética, morfología y sintaxis. Léxico de base. Iniciación a la lectura y desarrollo de las capacidades de comprensión oral y escrita. Producción oral y escrita.

Contenidos funcionales:

- Expresar los gustos, las opiniones, las preferencias y los deseos. Hablar de sentimientos y de los estados de ánimo.
- Pedir y dar información.
- Describir las cosas, las personas y las costumbres.
- Hablar de situaciones habituales en el presente.
- Expresar acciones y describir los sucesos del pasado.
- Narrar hechos del pasado.
- Expresar y preguntar por acuerdo y desacuerdo.
- Expresar obligación, permiso y posibilidad

Usos sociales de la lengua:

- Saludar y despedirse.
- Presentar a alguien y reaccionar al ser presentado.
- Felicitar y dar las gracias.
- Reaccionar ante una información o un relato con expresiones de interés, sorpresa, alegría, pena, etc.

Control de la comunicación oral

- Señalar qué no se entiende
- Solicitar la repetición de lo dicho
- Verificar que se ha comprendido lo dicho
- Deletrear y solicitar que se deletree
- Solicitar que se escriba algo
- Preguntar por una palabra o expresión que no se conoce o que se ha olvidado
- Pedir a alguien que hable más despacio o más alto.

Contenidos gramaticales:

- Reglas ortográficas (pronunciación y escritura) y la acentuación (acento y ritmo).
- Género y número.

- Artículo determinado e indeterminado.
- Adjetivo calificativo.
- Los pronombres personales: sujeto y complemento. Las construcciones reflexivas.
- Los adjetivos y pronombres demostrativos, indefinidos y posesivos.
- Los pronombres interrogativos y relativos.
- Los adverbios y las locuciones adverbiales. Afirmación, negación, tiempo, lugar, modo y cantidad.
- Los numerales: cardinales y ordinales.
- Usos de los auxiliares *ser*, *estar* y *haber*.
- Tiempos verbales del modo indicativo:
 - Presente de Indicativo de los verbos regulares e irregulares.
 - El Pasado: Pretérito Perfecto, Pretérito Indefinido y P.Imperfecto. Morfología.
 - Usos y diferencias entre "Pretérito Perfecto, Pretérito Indefinido e Imperfecto".
 - Pretérito Pluscuamperfecto: morfología y usos.
 - Futuro y condicional: morfología y algunos usos.
- El imperativo: morfología y usos.
- El modo subjuntivo: Presente y Pretérito Perfecto. Morfología y algunos usos (expresión de deseos.)
- Los verbos reflexivos y pronominales.
- Algunas perífrasis verbales: *haber* / *tener* + *que* + infinitivo; *ir a* / *acabar de* / *volver a* / *dejar de* + infinitivo; *estar* + gerundio.
- Algunas preposiciones: *a*, *en*, *de*, *desde*, *con*, *hasta*, *entre*, *sin*. Diferencias entre *POR* - *PARA*.
- La comparación.
- Diferencias entre *MUY* – *MUCHO*.
- Conectores causales, consecutivos, estructuradores. Marcadores para relatar.
- Construcciones oracionales:
 - Oraciones exclamativas y exhortativas. Usos de las interjecciones más frecuentes.
 - Uso impersonal de *poder* y otros verbos (recetas de cocina, instrucciones...).
 - Uso impersonal de *se* (*se puede...*).
 - Oraciones subordinadas.
 - Sustantivas con el verbo en indicativo o en infinitivo (*me parece que*, *creo que...*).
 - Adverbiales temporales, causales con el verbo en indicativo e introducidas por las conjunciones más frecuentes. Relacionar acciones con “*cuando* + indicativo/subjuntivo.
 - Oraciones de relativo con el verbo en indicativo y subjuntivo.
 - Condicionales: *Si* + presente/ presente, futuro, imperativo.

LÉXICO

- | | |
|---|--|
| • Los colores | • Los verbos saber y conocer |
| • Países del mundo hispano | • Estereotipos y tópicos |
| • Los días de la semana | • Actividades habituales |
| • Preguntas útiles en clase | • Calendario académico |
| • Saludos | • Números ordinales del 1 al 10 |
| • Información personal | • Época |
| • Gentilicios y profesiones | • Lugares y cultura |
| • Países, gentilicios y lenguas | • Mundo universitario |
| • Carreras universitarias y profesiones | • Los colores |
| • Actividades de tiempo libre | • Mi habitación |
| • La familia | • El mundo laboral |

- Adjetivos para describir estados de ánimo y sentimientos
- Competencias y personalidad
- Profesiones y experiencia
- Los verbos **ir** y **venir**
- El verbo **saber**
- Viajes
- Tipos de alojamientos
- Las etapas de la vida
- La familia
- Diferencias entre **parecer** y **parecerse** (a)
- Los verbos **prestar**, **dejar**, **pedir** y **deber**
- Sentimientos y opiniones
- Relaciones sociales
- La ropa
- Los verbos **ponerse**, **llevar**, **probarse**, **quedar bien/mal**
- Hablar de platos y recetas
- Medidas y cantidades
- Envoltorios, envases y porciones
- En el restaurante
- Educación
- **Ya, aún no / todavía no**
- Ofrecer y pedir servicios
- Expresiones con la palabra **tiempo**
- Gestión del tiempo
- Consumo y medio ambiente
- *Marketing* y publicidad
- Objetivos de la publicidad
- Historia y política
- Internet
- Nuevas formas de trabajo
- Anglicismos
- Tradiciones, celebraciones y ritos
- Emociones
- Familias de palabras
- Sustantivos abstractos

Bibliografía general:

Libro de texto y cuaderno de ejercicios (uso en clase)

- *Campus Sur*. Curso intensivo de español A1-B1 (libro del alumno y cuaderno de ejercicios), Ed. Difusión.

Libro de gramática y libro de verbos conjugados (de uso autónomo):

- *Gramática básica del estudiante de español. Niveles A1-B1*. Ed. Difusión.
- Paloma Rubio. *Verbos españoles conjugados*, Ed. SGEL.

Lecturas obligatorias:

- Laura Esquivel, *Como agua para chocolate*.

Referencias bibliográficas:

- R. Odicino, C. Campos, M.E. Sánchez. *Gramática española. Segunda edición*. Ed.UTET Università.
- *Elementos de gramática española*, Ed. Petrini.
- Diccionarios:
 - Bosque I., Redes. Diccionario combinatorio del español contemporáneo, Ed. Hoepli.
 - María Moliner. Diccionario del uso de la Lengua Española. Ed. GREDOS
 - Real Academia. Diccionario de la Lengua Española. Ed. ESPASA.
 - Diccionario de sinónimos y antónimos, Ed. Hoepli.
 - Rossend Arqués, Adriana Padoan, Grande Dizionario di Spagnolo. Spagnolo-Italiano / Italiano- Spagnolo, Zanichelli, ultima edizione.

NOTA IMPORTANTE:

La evaluación de la asignatura es tanto escrita como oral. Las pruebas previstas (gramática, ortografía, comprensión y expresión oral, expresión escrita) son de dos tipos:

- a. Evaluación continua: dos pruebas escritas (una al finalizar el primer semestre y otra al finalizar el segundo) para los estudiantes que asisten regularmente a clase y que realizan los ejercicios asignados por la profesora (no se aceptarán más de 8 horas de faltas de asistencia por semestre) y una prueba oral al final del segundo semestre (previa entrega del trabajo escrito sobre el libro). Si se aprueban todas las pruebas, los estudiantes obtendrán su nota para la parte de Monolengua.

COMPONENTES DE LA CALIFICACIÓN FINAL EN LA EVALUACIÓN CONTINUA:

Exámenes (primer y segundo semestre):	70%
Prueba Oral con trabajo escrito:	15%
Tareas realizadas en clase (orales y escritas):	15%
Promedio final	<hr/> 100%

- b. Examen final de monolengua (escrito y oral): para aquellos estudiantes que no pueden asistir y/o que no realizan los ejercicios asignados en clase.

La evaluación de la asignatura consta de varias partes: **examen escrito** (2 parciales o 1 final, según lo expuesto anteriormente), **trabajo escrito** sobre el libro que aparece en el apartado de lecturas obligatorias y **prueba oral** que consiste en la exposición y comentario del trabajo escrito presentado (dicha prueba se realizará a mediados de mayo).

Son, por tanto, obligatorias e igualmente importantes todas y cada una de las partes anteriormente citadas. La profesora no podrá dar una evaluación final de la asignatura si el alumno no realiza alguna de las tres.

Sobre el libro de lectura *Como agua para chocolate* el alumno deberá escribir una opinión personal (en Times New Roman nº 12; interlineado 1,5; márgenes justificados. Máximo dos páginas. No se aceptarán trabajos escritos a mano.)

La fecha límite para la presentación del trabajo sobre *Como agua para chocolate* el 28 de abril. No se admitirán trabajos presentados más tarde de esa fecha.