

**LECTORADO DE LENGUA ESPAÑOLA - Año académico 2023-2024****NIVEL SPA – B**

DOTT.SSA MARÍA DEL PILAR MARTÍN MARTÍN

e-mail: [mariadel.martin@unisi.it](mailto:mariadel.martin@unisi.it)Blog: <https://moodle.cla.unisi.it/>  
<https://campus.difusion.com/>**Tutorías:** lunes y miércoles 13:45-14:15 horas. Aula CEL

Programa Nivel B2 del MCER (100 horas lectivas)

**Objetivos del curso:**

Este curso está dirigido a estudiantes que poseen conocimientos básicos de español.

Al finalizar el curso el alumno será capaz de entender las ideas principales de textos en español estándar; podrá proporcionar información detallada sobre temas generales, expresarse con fluidez y escribir textos largos. Será capaz de utilizar estrategias comunicativas para mantener una conversación en diferentes contextos y situaciones.

Profundización de las nociones de morfología, sintaxis, coherencia y cohesión textual. Desarrollo del léxico. Actividades de producción escrita (reformulación y narración) y desarrollo de las capacidades de comprensión y de producción oral.

**Contenidos funcionales:**

- **Hablar de relaciones personales y definir la personalidad**  
Interesarse por alguien y por su vida.  
Expresar la impresión que nos causa una persona
- **Expresar la opinión (mostrar acuerdo o desacuerdo), argumentar y valorar**
- **Proponer y reaccionar:** mostrarse a favor o en contra
- **Hablar del pasado**  
Expresar acciones habituales. Describir situaciones pasadas. Expresar una acción ocurrida en una unidad de tiempo terminada. Describir la situación o las circunstancias en las que se produjo un hecho. Narrar sucesos y anécdotas en el pasado; biografías. Expresar una acción pasada anterior a otra acción pasada.
- **Relacionar informaciones mediante la expresión de causas, consecuencias, condiciones y finalidad**
- **Expresar probabilidad, hacer hipótesis y conjeturas**
- **Expresar emociones:** alegría, pena y sorpresa
- **Dar información de un lugar y describir la vida allí**  
Describir y comentar cualidades. Preguntar y dar información de carácter cultural. Hacer comparaciones: destacar una cosa entre varias. Expresar ventajas e inconvenientes.
- **Expresar sentimientos, deseos, preferencias, necesidad y planes de futuro**  
Secuenciar actividades futuras  
Expresar un proyecto en el futuro  
Felicitaciones y deseos sociales.
- **Expresar obligación, permiso y posibilidad**
- **Hacer sugerencias, pedir, dar consejos y reaccionar.**  
Transmitir una petición, encargo u orden, y pedir que se transmita un mensaje. Prevenir y advertir, reaccionar ante advertencias. Llamar la atención hacia algo.
- **Transmitir palabras de otros**
- **Concertar citas y ceder la elección al interlocutor**  
Poner condiciones para realizar algo
- **Exponer y explicar eventos**
- **Describir y opinar sobre costumbres y comportamientos sociales**  
Expresar juicios de valor  
Expresar gustos y expresar sorpresa ante costumbres de otras culturas
- **Dar instrucciones a otros para que hagan algo: aconsejar y reaccionar ante un consejo.**

**Usos sociales de la lengua:**

- Organización del discurso
- Dirigirse a alguien
- Introducir un tema u opinión
- Coordinar y organizar elementos y partes del discurso.
- Poner ejemplos
- Destacar determinados elementos del discurso
- Finalizar una intervención o la conversación general
- Redactar textos
- Participar en intercambios sociales formales de la vida cotidiana.
- Reaccionar ante una información o un relato con expresiones de interés, sorpresa, alegría, pena, ...

**Control de la comunicación oral:**

- Mostrar que se está siguiendo la intervención de otra persona.
- Indicar el deseo de comunicar
- Animar a alguien a que continúe.
- Mantener activa la comunicación en caso de dudas sobre la lengua o el contenido de la conversación.
- Parafrasear corregir y repetir lo que uno mismo ha dicho.
- Solicitar la repetición de lo dicho
- Verificar que se ha comprendido

**Contenidos gramaticales:****Tiempos y modos verbales**INDICATIVO

- El presente histórico
- Usos de los pasados: pretérito perfecto, imperfecto, indefinido y pluscuamperfecto de indicativo.
- Formas y usos del futuro simple y compuesto. Con significado de probabilidad.
- Formas y usos del condicional simple (Yo, en tu lugar/ Yo que tú + condicional simple. ¿Serías tan amable de/ Puedes decir(le) que...). El condicional compuesto.

SUBJUNTIVO

- Usos del presente del subjuntivo: lo que + subjuntivo (quieras, apetezca); (preposición)+ art. determinado + que + presente subjuntivo/Estar a favor/en contra+sustantivo, infinitivo+que+subjuntivo)
- Presente de subjuntivo para la expresión de deseos
- Imperfecto de subjuntivo morfología y usos
- Pluscuamperfecto de Subjuntivo morfología y algunos usos

IMPERATIVO afirmativo y negativo + pronombres enclíticos.PERÍFRASIS:

- Con infinitivo: **Ir a / empezar a / ponerse a/ (no) dejar de/ acabar de / seguir sin / llevar+tiempo+ sin** + infinitivo. Perífrasis de probabilidad: **deber (de) / tener que** + infinitivo
- Con gerundio: **seguir/continuar /llevar /acabar / ir** + gerundio

- Verbos con preposición (alegrarse de, estar harto de...)

- Verbos que expresan cambio de ánimo (ponerse nervioso, dar miedo, enfadarse..)

**Usos de ser, estar y parecer**

- Ser + adjetivos de personalidad (cualidades y defectos)
- Ser / estar + adjetivo (bueno, horrible...)/ adverbio (bien/mal)  
Ser de buena educación/estar mal visto + infinitivo)/ser lógico/natural
- Parecer + adjetivos y participios
- Ser y parecer + adjetivos abstractos

### Marcadores temporales

- Comienzo y duración de una acción (hace , desde hace, desde que)
- Acciones que sucedieron una sola vez (un día, una vez, aquel día ...)
- Acciones que sucedieron con cierta frecuencia (normalmente, muchos días, a veces...)
- Expresar un proyecto en el futuro (dentro de...)

### Conectores discursivos

- De causa: Porque, como, ya que, puesto que, debido a
- De consecuencia: de manera que, por lo tanto, así
- Adversativos: aunque, a pesar de que, y eso que, sin embargo
- Argumentativos para ordenar, añadir, matizar, contraponer y desmentir una información
- Cuando, luego, después, entonces

### Mecanismos de cohesión textual

- Uso de sinónimos e hiperónimos
- Usos de palabras de la misma familia
- Uso de deícticos: pronombres, adverbios, demostrativos

### Preposiciones

Para narrar hechos del pasado (a + artículo determinado + cantidad de tiempo + de + infinitivo)

Algunos usos de POR y PARA

### Cuantificadores

Demasiado, muy, bastante, más bien, algo, (un) poco, nada

### Construcciones oracionales

- Comparaciones: superlativo relativo
- Como/cuando/adonde + presente de subjuntivo
- Introducción al estilo indirecto. Cambios de tiempos verbales en el discurso referido
- Construcciones con verbos de opinión y pensamiento, en oraciones afirmativas y negativas (+ indicativo / subjuntivo)
- Oraciones sustantivas de valoración con subjuntivo (presente e imperfecto)
- Recursos para expresar deseos y reivindicaciones: **querer/esperar/pedir/...+ infinitivo/subjuntivo**
- Recursos para expresar necesidad: **es necesario/imprescindible... + infinitivo y es necesario/imprescindible ...que + subjuntivo**
- Afirmar, negar y expresar certeza con indicativo/subjuntivo: **creo que/es verdad/es evidente/está claro/está demostrado que + indicativo; no es verdad / no es cierto / no creo que / es falso que + subjuntivo**
- Valorar con subjuntivo/infinitivo: **me parece bien/mal/injusto/ilógico....que + presente de subjuntivo; me parece bien/mal/injusto/ilógico....que + infinitivo**
- Construcciones de relativo con **que, quien y donde (con indicativo y subjuntivo)**; relativas con el pronombre neutro "lo" para comentar y discutir información: lo (de) que + verbo; lo de + sustantivo
- Relativas con preposición: **que, cual**. Relativas en registro formal (**cuyo/a/os/as**)
- Comparaciones: **lo que más/menos**; superlativos.
- Recursos para expresar impersonalidad. Construcciones impersonales: **la gente; se/uno + 3ª pers. Singl.**; Usos de los pron. **tú y ellos** con valor generalizador.
- Construcciones reflexivas y no reflexivas
- Construcciones pasivas
- La duda, el deseo y la probabilidad: **Que + subjuntivo; Ojalá + subjuntivo; Tal vez/quizá (s)/probablemente...+ indicativo / subjuntivo**

- Oraciones adverbiales (propias e impropias) con indicativo/subjuntivo (tiempo, causa, consecuencia, finalidad, condición, concesión)
- Construcciones condicionales. Nexos condicionales: **con tal de que / a no ser que / siempre y cuando** + subjuntivo... **Si** + imperfecto de subjuntivo + condicional. **Excepto si** + indicativo
- Expresar finalidad: **para** + infinitivo / **para que** + subjuntivo
- Oraciones concesivas. Nexos concesivos : **aunque, por mucho que, a pesar de (que), por muy...que** + indicativo / subjuntivo
- Valorar usando verbos de objeto indirecto: (no) me gusta (n)/me encanta (n)/me sorprende (n)/me llama (n) la atención, me motiva (n)...

### **Bibliografía general:**

#### **Libro de texto y cuaderno de ejercicios (uso en clase)**

- *Campus Sur*. Curso intensivo de español B1 (libro del alumno y cuaderno de ejercicios), Ed. Difusión Segundo semestre (eventual):
- *Aula Internacional plus 4 (Nueva Edición)*. Libro del alumno. Nivel B2.1. Editorial Difusión (eventualmente en el 2º semestre)

#### **Gramática de trabajo autónomo** (explicación y ejercicios con clave de resolución):

- C.Moreno, C.Hernández, C.Miki Kondo. *Gramática. Nivel Superior B2*, Ed. Anaya

#### **Lecturas obligatorias:**

Un libro a elegir entre uno de los siguientes autores:

- Josefina Aldecoa, *Historia de una maestra*
- Gioconda Belli, *El país de las mujeres*.
- Antonio Skármeta, *El cartero de Neruda*.
- Miguel de Unamuno, *Niebla*.

#### **Referencias bibliográficas:**

- R. Odicino, C. Campos, M.E. Sánchez. *Gramática española. Segunda edición*. Ed.UTET Università.
- Diccionarios:
  - Bosque I., *Redes*. Diccionario combinatorio del español contemporáneo, Ed. Hoepli.
  - María Moliner. *Diccionario del uso de la Lengua Española*. Ed. GREDOS
  - Real Academia. *Diccionario de la Lengua Española*, Ed. ESPASA.
  - *Diccionario de sinónimos y antónimos*, Ed. Hoepli.
  - Rossend Arqués, Adriana Padoan, *Grande Dizionario di Spagnolo*. Spagnolo-Italiano / Italiano-Spagnolo, Zanichelli, ultima edizione.

#### **NOTA IMPORTANTE:**

La evaluación de la asignatura es tanto escrita como oral. Las pruebas previstas (gramática, ortografía, comprensión y expresión oral, expresión escrita) son de dos tipos:

- a. **Evaluación continua:** dos pruebas escritas (una al finalizar el primer semestre y otra al finalizar el segundo) para los estudiantes que asisten regularmente a clase y que realizan los ejercicios asignados por la profesora (no se aceptarán más de 8 horas de faltas de asistencia por semestre) y una prueba oral al final del segundo semestre (previa entrega del trabajo escrito sobre el libro). Si se aprueban todas las pruebas, los estudiantes obtendrán su nota para la parte de monolengua.

#### COMPONENTES DE LA CALIFICACIÓN FINAL EN LA EVALUACIÓN CONTINUA:

Exámenes (primer y segundo semestre):	70%
Prueba oral:	15%
Tareas realizadas en clase (orales y escritas):	15%
Promedio final	<hr/> 100%

- b. **Examen final de monolingua** (escrito y oral): para aquellos estudiantes que no pueden asistir y/o que no realizan los ejercicios asignados en clase.

La evaluación de la asignatura consta de las siguientes partes: **examen escrito** (2 parciales o 1 final, según lo expuesto anteriormente) y **prueba oral** que consiste en la exposición y comentario del libro de lectura elegido (dicha prueba se realizará a finales de mayo y principios de junio). En la prueba oral se evaluarán las habilidades y destrezas para desenvolverse eficazmente en lengua e interactuar en situaciones comunicativas reales. Se tendrán en cuenta los siguientes aspectos lingüísticos: lexicales, socioculturales, fonológicos, morfosintácticos, discursivos y temáticos.

Son, por tanto, obligatorias e igualmente importantes las partes anteriormente citadas. El profesor no podrá dar una evaluación final de la asignatura si el alumno no realiza alguna de ellas.

**Sobre el libro de lectura, el alumno deberá comunicar al profesor el título de la obra elegida antes del 26 de abril. Para ello se abrirá un wiki o archivo en la página moodle del curso.**